

# Akhenaton

Contribuciones a los Foros de JoS

[Junio 28, 2018](#)

El gobernante egipcio Akhenaton ha destacado por su extraño aspecto y su extraño movimiento político destructivo para destruir el conocimiento espiritual de la cultura egipcia.

Podemos conocer el aspecto real de Akhenaton por el cuerpo de su hijo, el rey Tut, que ha sido encontrado. Tut tenía el cráneo alargado que mostraban sus hermanas y su padre, lo que significa que los rasgos faciales representados de Akhenaton son los suyos reales. Akhenaton prohibió el simbolismo en el arte. Exigía que el arte sólo mostrara las cosas como eran, y eso lo incluía a él. El investigador Lloyd Pye fue famoso por el «Cráneo del Niño Estrella», que se encontró enterrado en un antiguo cementerio de América de una forma que sugería algo. Hizo pruebas de ADN y otras pruebas en el cráneo. El cuerpo era el de un híbrido Gris-Humano.

Si uno mira las imágenes de este cráneo se puede ver la verdad. Akhenaton también era un híbrido Gris-Humano. Su hijo el Rey Tut, que murió cuando era joven, parece idéntico cuando se le pone al lado del Cráneo del Niño Estrella.



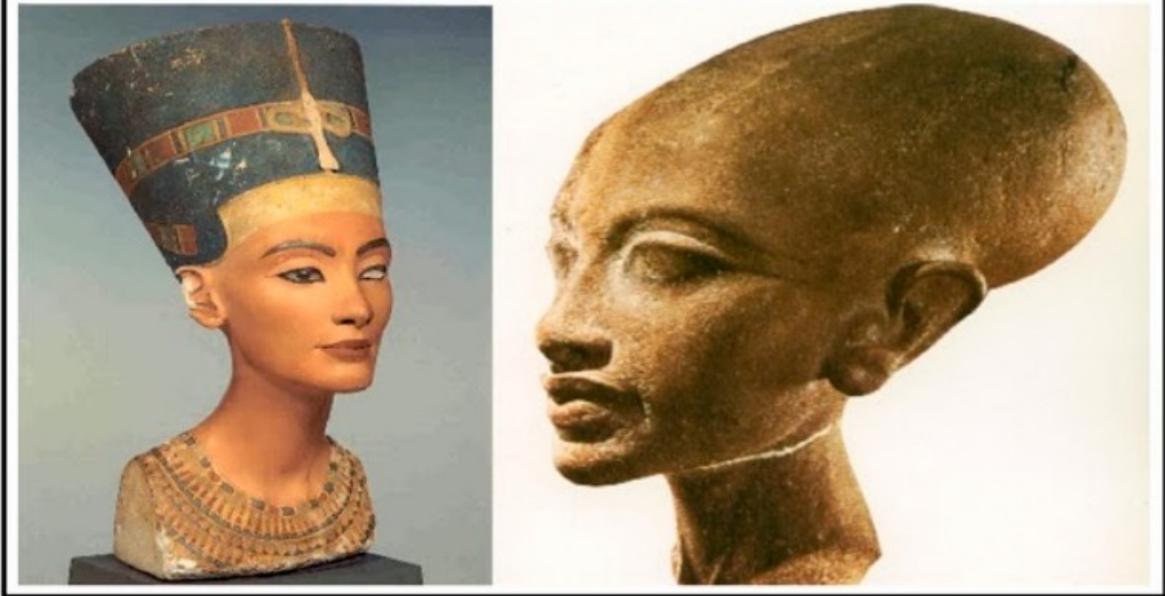
Original Starchild Skull

[www.ufoblogger.blogspot.com](http://www.ufoblogger.blogspot.com)

Starchild Skull after Reconstruction

Reconstruction of King Tut

Two Busts of Queen Nefertiti, Wife of Paraoth Akhenaten, One With Royal Headdress, One Without



Sus tres hijas los mismos cráneos:



Akhenaton destruyó Egipto desde dentro y provocó una guerra civil contra él y sus fuerzas mercenarias extranjeras, que utilizó para imponer su voluntad al Pueblo. La cultura egipcia era divina y transmitida por nuestros Dioses en la época en que estuvieron en la tierra, como afirmaban los egipcios. Cualquier desviación de las enseñanzas culturales no estaba permitida, ya que alteraría esta información para las generaciones futuras y causaría la pérdida del verdadero conocimiento de la humanidad, sus orígenes y las enseñanzas espirituales cósmicas del cuerpo de luz, la obra magna, que es cómo perfeccionarse. A todo el Pueblo Egipcio se le enseñó este conocimiento. Toda la nación fue iniciada en las enseñanzas. En la temporada baja de la agricultura, la gente pasaba seis semanas en los Templos recibiendo diferentes niveles de enseñanza. Los Sacerdotes eran llamados las «Serpientes» y el Faraón era la Serpiente principal, quien una vez al año iniciaba personalmente a los nuevos candidatos con la transmisión Shakti pat para ayudar a despertar sus centros espirituales y el poder Kundalini. El Faraón sólo podía hacer un decreto basado en la ley espiritual natural para su Pueblo y el Faraón era el guardián de las enseñanzas culturales de los métodos de iluminación. El punto de la religión egipcia era ascender espiritualmente a una estrella, que es la estrella de ocho puntas, el símbolo del alma perfeccionada, y así convertirse en un ser perfeccionado, un Neter, o ser divino, y unirse a los Dioses en Duat, en la galaxia de la Vía Láctea en el cinturón de Orión. En los textos egipcios correctamente traducidos, sólo se menciona la energía de la serpiente y el cuerpo de luz, simbolizado como el Ankh. Se trata de elevar el fuego por la columna vertebral y abrir el ojo interior de Osiris para obtener la gnosis. Hay una capilla encontrada bajo las arenas de Egipto construida por un Sacerdote Serpiente que terminó el proceso del Cuerpo de Luz y se convirtió en un ser divino inmortal. Dejó la Capilla como lugar de enseñanza y monumento para las generaciones futuras. Esta es la razón por la que los antiguos dejaron instrucciones espirituales en las paredes de sus tumbas. Tenían una comprensión consciente de las cosas y sabían que podría llegar el día en que estas tumbas fueran todo lo que quedara para transmitir las instrucciones de la historia, el conocimiento espiritual y la cultura a las generaciones perdidas.

Afirmaron que hubo una época en la edad de oro en la que los humanos no morían. En vez de eso, simplemente entraban en la luz de la inmortalidad, el cuerpo de luz.

Ahora, ¿por qué este régimen de Akhenaton querría eliminar y destruir todo esto?

Akhenaton ordenó que las imágenes de los Dioses fueran destrozadas y profanadas, que los Templos fueran cerrados y destruidos, y que los Sacerdotes fueran perseguidos y se les prohibiera enseñar el conocimiento. Esto es un genocidio cultural abiertamente violento de las enseñanzas y los lugares más sagrados. Akhenaton construyó una nueva capital, que convirtió en el centro de su violento culto. Se demuestra que los cuerpos encontrados enterrados allí murieron por violencia brutal y sufrieron horribles castigos por parte de este régimen. Este lugar era una prisión para la realeza, para mantenerla bajo control y para imponer su nuevo culto demencial y violento a la población. Después de la guerra civil y el levantamiento, los egipcios eliminaron cualquier mención de este régimen de la historia porque querían borrar las enseñanzas de este culto demente de la existencia como pestilencia para que nunca pudiera volver y amenazar al mundo. Este culto destruyó toda la cultura egipcia y sus enseñanzas espirituales e impuso un culto político monoteísta a la población donde Akhenaton era ahora el gobernante supremo de este falso dios monoteísta de Atón. Este es el mismo culto de la Iglesia Cristiana de Roma, el mismo comportamiento, las mismas acciones y el mismo propósito. También era lo mismo con el culto de Zoroastro de Persia.

Hay mucha evidencia antigua que sugiere que los judíos en realidad tuvieron su comienzo en este régimen en Egipto. Los judíos llaman a su «dios» Adon y Adonai, en el que la T y la D son letras dobles, por lo que es lo mismo que ATON y ATONAI. Incluso el nombre Levita era término popular de los Sacerdotes Egipcios en este tiempo. El judaísmo podría ser simplemente la transformación de lo que comenzó en el régimen de Akhenaton. El culto persa de Zoroastro está totalmente lleno de ideología

judía, lo cual es mencionado por muchos expertos en el tema. El cristianismo es la versión posterior tanto del culto de Atón como del culto de Zoroastro y de la ideología judía. El judaísmo se jacta de la influencia que los judíos tenían en las cortes persas y en el Imperio. Incluso tenían una ciudad entera para ellos en Persia.

Alejandro Magno libró su guerra contra el Imperio Persa como una guerra espiritual para destruir el culto de Zoroastro. La única cultura que ordenó destruir fue el culto de Zoroastro, ya que era un programa destructivo y maligno contra las enseñanzas espirituales de los Dioses. Siglos antes de esto, una guerra civil fue peleada en el Imperio Romano para detener el culto Cristiano al igual que en Persia y Egipto.

Lo que esto demuestra es que los Extraterrestres enemigos, los Grises-Reptilianos, han estado tratando de apoderarse de este planeta desde al menos la época del régimen de Akhenaton. Lo han estado haciendo mediante la creación de híbridos y luego trabajando entre bastidores para utilizar este movimiento Caballo de Troya de infiltración y subversión para apoderarse del planeta. La victoria de los líderes de Egipto y Alejandro contra ellos muestra por qué necesitan eliminar el conocimiento espiritual para tener éxito en esto. El documento que ordenaron construir a su «Pueblo Elegido», sus híbridos, les dirige a hacerlo. La Biblia les dice que la clave para esclavizar a la humanidad es la eliminación del conocimiento espiritual y el borrado de los verdaderos orígenes de la humanidad, que es lo que el culto de Akhenaton, Zoroastro, islámico, cristiano y judío y el culto comunista tratan de hacer.

Alejandro fue un maestro altamente ascendido. Fue nombrado faraón de Egipto por decreto de los Dioses por esta razón. También tenía una serpiente resucitada. Su familia eran las Serpientes de la tradición de Dionisio, que también es egipcia. También trabajó para destruir el culto de Zoroastro y traer un renacimiento de las enseñanzas espirituales originales, de ahí que hiciera su capital Babilonia, la antigua cabeza de las enseñanzas

de Enki, que era Oannes para los babilonios y Loannes para los griegos, a quien también llamaban Dionisio.

Los programas enemigos fueron derrotados por individuos y grupos organizados de humanos espiritualmente avanzados trabajando con nuestros Dioses desde las Serpientes de Egipto hasta la de Grecia.

Cuando «Adonai» no se escondía tras los híbridos, del códice azteca Chimalpopoca:

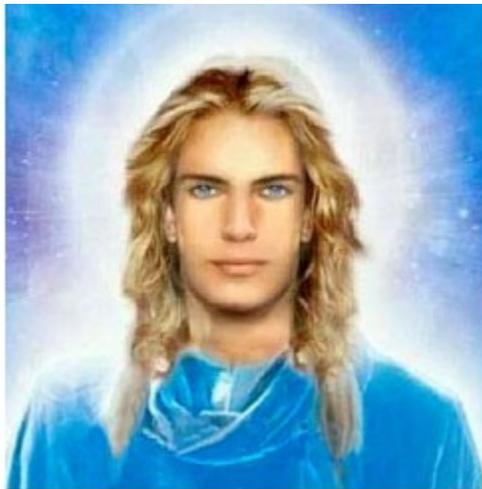
«Cuentan cómo partió Quetzlcoatl. Fue cuando se negó a obedecer a los hechiceros sobre hacer el pago humano, sobre sacrificar humanos. Entonces los hechiceros deliberaron entre ellos, cuyos nombres eran Tezcatlipoca, Ihuimetcatl y Toltecatl. Dijeron: «Debe abandonar su ciudad. Nosotros viviremos allí».

«Los toltecas estaban librando una batalla en un lugar llamado Netalpan. Y cuando tomaron cautivos, también comenzaron los sacrificios humanos, pues los toltecas sacrificaban a sus prisioneros. Entre ellos y en medio de ellos el malvado YAOtl los seguía. Allí mismo los incitaba a hacer sacrificios humanos. Y entonces, también, empezó y comenzó la práctica de desollar humanos...Entonces hizo que uno de los toltecas llamado Zihcozcatl llevara la piel y fue el primero en llevar una piel tolteca. De hecho, todo tipo de sacrificio humano que solía haber se inició entonces.

Pues se cuenta y relata que durante la época y bajo su autoridad, el primer Quetzalcóatl, cuyo nombre era Ce Acatl, se negó rotundamente a realizar sacrificios humanos. Fue precisamente cuando Huemac era gobernante que todas esas cosas que se solían hacer se empezaron a hacer. Huemas sacrificó una serpentina humana, con lo que hizo el pago».

La cultura original que los Dioses instalaron en América del Sur prohibía todo sacrificio de sangre y sólo aceptaba frutas y flores. Esta es la misma

costumbre de ofrendar a los Dioses en el Hinduismo. Los sacrificios de animales posteriores son desviaciones de esto. Vemos esto de nuevo, justo en la Biblia judía. El Dios pagano Baal rechaza el sacrificio de sangre de animales, pero Yahweh lo acepta. Yahvé rechazó la ofrenda de Caín de frutas y plantas, pero Yahvé aceptó la ofrenda de Abel de sangre y animales. En la Torá, Abraham les dice a sus compañeros judíos que no ofrezcan sacrificios de animales en Egipto porque los egipcios los castigarán drásticamente, ya que es una ofensa grave para ellos. La civilización egipcia vino de nuestros Dioses los Nórdicos, al igual que Quetzlcoatl. Los humanos que han interactuado con los extraterrestres nórdicos mencionan que se ven así:



Así los describían también los antiguos.

En los registros y artefactos religiosos sobrevivientes de América, tenemos una historia que confluye en Sudamérica y que vemos suceder en todo el mundo.

El pasaje anterior hace referencia al derrocamiento de la cultura de los Dioses, de la cual Quetzlcoatl es el símbolo y también el nombre de las oficinas de los líderes. Describe la sustitución de esta cultura por una nueva religión que se basa en el sacrificio humano para apaciguar a las nuevas divinidades. Los registros afirman que el rey Huemac hizo este trato con el dios Yaolt. El «lt» es un título, por lo que el nombre es Yao, que es el

antiguo nombre de Yahvé en los textos hebreos. Esto llevó a la imposición de una nueva religión, dirigida por los hechiceros que estaban en contacto con Yao.

Con este cambio en la religión, el lenguaje pasó a ser exactamente el mismo que en la Torá judía, exigiendo pagos en sacrificios de sangre a Yao, y el concepto de pago de deudas como sacrificio de sangre. Este lenguaje sólo se encuentra en otras partes de la Torá judía, que forma la Biblia cristiana. Cientos de miles fueron asesinados cada año en los sacrificios de sangre del nuevo culto de Yao, y se hicieron a lo largo de poderosas líneas laicas para influir en la red de energía alrededor de nuestro planeta.

Del Popol Vuh:

«Ha salido bien, sus señorías, y este es su corazón. Está en el cuenco».

«Muy bien. Entonces miraré», dijo Una Muerte, y cuando lo levantó con los dedos, su superficie estaba empapada de sangre, su superficie brillaba roja de sangre.

«Bien. Señor, póngalo sobre el fuego, dijo Una Muerte. Después lo secaron sobre el fuego, y los Xibalbans saborearon el aroma. Terminaron todos de pie, se inclinaron sobre ella atentamente. Encontraron que el humo de la sangre era verdaderamente dulce».

En la Torá judía, en el libro del Génesis:

«Y Noé edificó un altar al Señor; y tomó de todo animal limpio y de toda ave limpia, y ofreció holocaustos sobre el altar. Y el Señor OLIO UN SAVOR DULCE».

Del Popol Vuh:

«Y este es el sacrificio del pequeño Huanhpu por Xiblanque. Una a una sus piernas, sus brazos fueron abiertos. Su cabeza se desprendió, rodó lejos afuera. Su corazón, desenterrado, fue asfixiado en una hoja, y todos los Xibalbans enloquecieron en el lugar».

Estos nuevos dioses se alimentan de la energía de los humanos. Literalmente se volvieron locos de placer y éxtasis por alimentarse de esta energía de muerte. Estos nuevos Dioses son incluso llamados «Muertes» y referidos por números, ya que son una colmena como «Una Muerte».

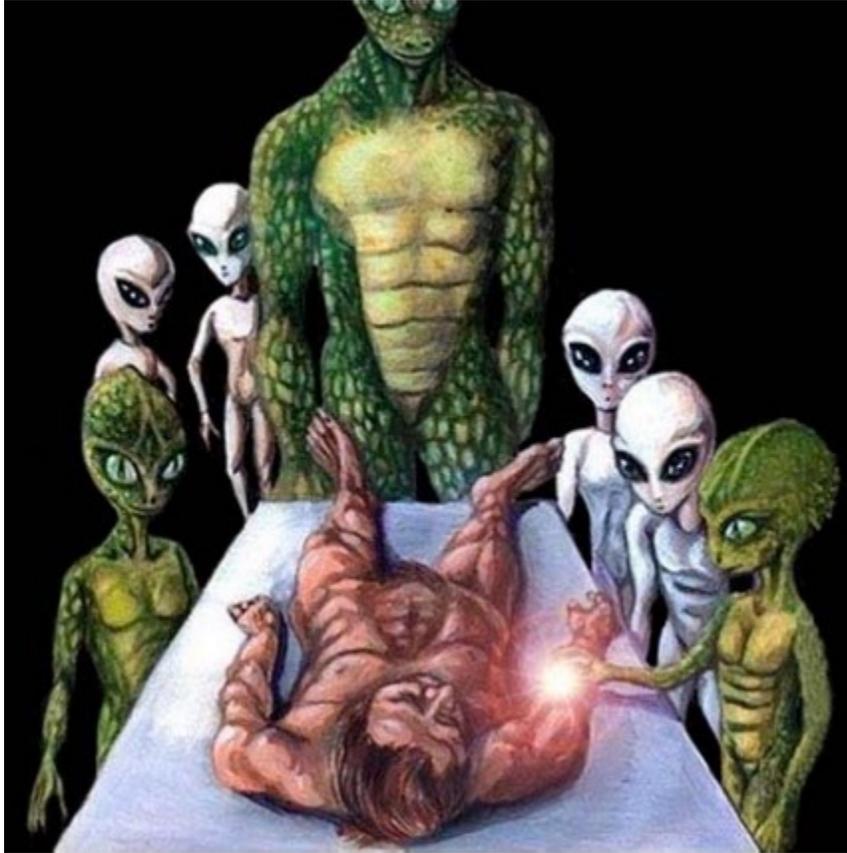
Todos los antiguos sudamericanos mencionaban los rasgos raciales de los Dioses originales como nórdicos. Cuando llegaron los españoles, pensaron que Quetzlcoatl había regresado. Las mismas culturas también registraron la apariencia física de los nuevos Dioses que Huemac les impuso, los Dioses que expulsaron a la religión anterior.

Ahora sabemos cómo son los nuevos Dioses de los Aztecas y Mayas que impusieron esta cultura en Sudamérica por los hallazgos religiosos de las imágenes que hicieron de sus Dioses en sus Templos y sitios religiosos.

He aquí Yao, Yahvé:



Esto es lo que ocurría en la antigua Sudamérica:



¿Qué dijo el elitista rabino Michael Laitman a sus compatriotas judíos en Israel?

«Nosotros [los judíos] vinimos aquí [a la tierra] para poner las cosas en orden como en nuestro planeta natal y ahora nos reunimos en grupos para prepararnos para conquistar la tierra esa es la misión [de los judíos].

¿Cómo lo hacemos? También se nos envía el método que viene de nuestro planeta original y gracias a esa fuerza natural original que tenemos. Nos apoderaremos de los que viven en la tierra».

Los judíos afirman que provienen genéticamente de este Yahvé y son literalmente extraterrestres, y Yahvé es una colección de extraterrestres reptilianos. El gen Cohen de los judíos, su gen racial, tiene ADN reptiliano.

Fuente:

La Rejilla de los Dioses, Joseph P. Farrell, Scott D. de Hart