

# **Criando a los superhombres Arios o resucitando a los “ángeles caídos”**

[Primera parte: información general por Jake Clarson](#)

Todos los gentiles [no judíos] son de Satanás. Sin embargo, con eso dicho, el propósito de este sermón es servir como una llamada de atención para los Gentiles Blancos, ya que es nuestra raza Aria que es la descendiente directa de Satanás, que es la especie más amenazada del mundo de las razas humanas. No se trata de que ninguna raza sea mejor que las demás, sino de una necesaria revisión de la realidad. Esta es una carta abierta a los cristianos que están frenando a nuestra raza envenenando nuestra alma racial con excremento judío. Todo el cristianismo, incluyendo el cristianismo tradicional y conservador que tiene conciencia racial y está en contra del comunismo/marxismo, es tan letal para el alma espiritual de nuestra raza como la mezcla de razas lo es para los cuerpos físicos de nuestra raza. Al igual que la mezcla de razas y el comunismo, el cristianismo, que fue inventado por los judíos para destruir la raza aria, debe ser abolido permanentemente o de lo contrario no tendremos futuro.

Los siguientes son extractos de "Ark of the Christos" de William Henry. Mi copia está en CD-ROM, no es una copia impresa/libro.

"A lo largo de mis más de diez años de estudio de lo que puede considerarse como la Hipótesis de Sitchin, he reflexionado sobre varias cuestiones relativas a la búsqueda de oro por parte del Resplandeciente y su creación de la humanidad como raza esclava [inicialmente] con el fin de adquirir este elemento.

En primer lugar, ¿por qué viajar hasta la Tierra en busca de un elemento que, según se dice, abunda en los asteroides del espacio? En segundo lugar, ¿por qué viajar hasta aquí sólo por el oro? ¿Por qué no muchos de los otros recursos abundantes de la Tierra? El agua, por ejemplo.

En tercer lugar, en lugar de realizar una arriesgada ingeniería genética y combinar su propio ADN con el de los protohumanos que ya habitaban la Tierra, ¿por qué los Luminosos no se limitaron a construir máquinas o robots para hacer el trabajo? Si eran tecnológicamente capaces de construir naves espaciales, ¿por qué no también robots?

Me he preguntado por qué un metalúrgico y "herrero genético" de la supuesta maestría de E.A. [Enki] necesitaría extraer oro. Como padre de la alquimia, seguramente tenía la capacidad de fabricar oro a partir de metales básicos. De hecho, está tan apegado al arte de la alquimia, que este arte puede ser considerado como la religión misteriosa de E.A.

El oro, por ejemplo, simbolizado por [un círculo con un punto en el centro], es un juego de palabras o símbolo alquímico del alma, y de Sol. Sol es un término alquímico que designa la esencia de la vida oculta en el oro. Esta esencia se llama tinc-tura rubea (tintura roja), roja como el Sol alquímico (y el Planeta X).

Esta sustancia solar gotea del Sol y produce limones, naranjas, vino y, en el reino mineral, oro. En los humanos es el "cuerpo brillante" o "luciente"... En consecuencia, es la materia prima, el oro, del que estamos hechos, y el oro que probablemente buscaba E.A.

Otra clave para descifrar el significado alquímico de la actividad minera de E.A. la tenemos cuando recordamos que el agua, el elemento del que E.A.

intentó extraer oro por primera vez, se utiliza a menudo como metáfora de "madre" y "almas". Los antiguos, en particular los magos herméticos, afirmaban que las aguas maternas en combinación con la Tierra materna creaban las almas.

Los océanos de Tiamat se describían como un útero lleno del fluido de la creación. Si, simbólicamente, el agua representa las almas como fluido de la creación, y el oro representa el alma, los mares de Tiamat, y de la Tierra, estaban llenos de almas.

Otro candidato para el fluido de la creación es la sangre/ADN. Una tercera posibilidad es Sol, la esencia de la vida.

Desde este punto de vista, cuando el Planeta X partió o dividió en dos la piedra de Tiamat, liberó un océano de almas, sangre o esencia cósmica en el cosmos.

Mi premisa es que los seres del Planeta X están interesados en salvar almas. Uno de los títulos originales de E.A. era "Casa-Agua". Permitir el intercambio de agua y almas convierte a E.A. en "Señor de las Almas". Sustituyendo el oro por el alma, como hacen los alquimistas, es concebible que la supuesta crisis planetaria a la que se enfrentaba el Planeta X no fuera material, sino espiritual. Dejando a un lado la fabricación o adquisición de oro, la búsqueda del alquimista es la búsqueda de transmutar su alma en una forma superior, la apoteosis, o la fabricación de Dios.

Simplemente, pregunto, ¿y si la "atmósfera" en descomposición del Planeta X que E.A. intentaba reparar con oro fuera en realidad una atmósfera de alma en descomposición? Supongamos que el Planeta X sufriera una crisis

de almas y E.A. viniera a la Tierra en busca de almas para reabastecer su mundo natal.

Supongamos, además, que las almas que pretendía recuperar habían residido en Tiamat y ahora estaban incrustadas en la Tierra.

El título de la compañera de E.A., Ninharsag, Nin-ti-nugga, 'señora vida' o 'La que da vida a los muertos', puede, en un sentido inquietante, reforzar simultáneamente mi tesis y señalar su papel especial como representante del Planeta X.

En la historia de Tiamat conocemos un planeta y un grupo de almas que se hundieron en la noche, del que hubo supervivientes, que emprendieron una larga marcha para reagruparse y recuperar una colección de herramientas eléctricas para ayudar a reconstruir su civilización y que las almas pudieran volver a casa.

La mayoría de las palabras antiguas para alma son femeninas: psyche, pneuma, anima, alma. Esto se debe a que los antiguos creían que cada hombre tenía un alma femenina derivada de la Diosa Madre (Tiamat) a través de la Madre Tierra. Esto tiene mucho sentido si la Tierra es Tiamat reencarnada.

La historia de Tiamat, el antiguo mundo de las Pléyades, es la historia de la Atlántida en las estrellas". [1]

## **Batalla/enfrentamiento entre Marduk y Tiamat**

El "Planeta X" era conocido por los antiguos sumerios, así como por Adolf Hitler y los nazis de más alto rango como "Maldek" y "Marduk", el planeta que recibió su nombre del hijo de Satán, Marduk. La historia ha registrado el enfrentamiento del planeta Marduk y Tiamat. En el arte, este enfrentamiento se representa con Enki / hijo de Satanás Marduk disparando flechas por la garganta del dragón Tiamat. Esta representación es una metáfora de este choque. El pueblo judío robó de Tiamat para crear la alegoría judía para el poder kundalini judío, el dragón del caos, "Leviatán". Esta es la razón por la que los Ministerios de la Alegría de Satán nunca han conocido a un Demonio llamado "Leviatán", pero algunas personas que son judías o simpatizan con los kikes judíos, afirman haber conocido a Leviatán "cara a cara". Representaciones de Leviatán adornan muchas sinagogas judías. La llamada Iglesia de Satán eligió las letras hebreas que deletrean "Leviatán" para unir el pentagrama invertido de Satán, el Baphomet. Esto es inexcusable, ya que esto maldice a Satanás y exalta a sus enemigos, el pueblo judío.

Estoy de acuerdo con algunas de las afirmaciones de William Henry que están expuestas arriba, pero sé con seguridad que Enki/EA creó las diferentes razas Gentiles, pero eligió reproducirse con los humanos Blancos, los humanos que son los más parecidos a Satanás y sus Demonios, en carácter físico, mental y emocional, así como los humanos más avanzados espiritualmente, debido a que Satanás puso el mayor conocimiento espiritual en las almas de la raza Blanca, haciendo así el éxito del hombre y la mujer Blancos los más civilizados de la humanidad. Cuando Satanás creó las diferentes razas gentiles, trabajó con la Naturaleza y la

evolución, no contra ella. Por eso, tanto la creación como la evolución de las razas humanas son un hecho, no ficción.

Como nota al margen, para la gente que tenga curiosidad, personalmente no creo que la orientación sexual provenga de Satanás y sus Demonios, sino que proviene de una fuerza de la Naturaleza que elige al azar qué Dioses, humanos y animales, por igual, serán heterosexuales, homosexuales o bisexuales. Al igual que la heterosexualidad, la homosexualidad y la bi-sexualidad, también son comunes entre Satanás y sus Demonios. Lo que hay que recordar, sin embargo, es que fue Satanás quien dio a los seres humanos la capacidad de tener relaciones sexuales, y dio la capacidad de procrear, en el caso de la orden dada a los heterosexuales y bisexuales, "Sed fecundos y multiplicaos", que la versión bíblica fue robada de la Epopeya de Gilgamesh. Es el cristianismo, el islam y la comunización judía de la sexualidad humana lo que ha creado los desequilibrios sexuales y la psicosis sexual que tenemos hoy en día, incluyendo el prejuicio antinatural contra la homosexualidad. Estos sentimientos no vienen de Satanás. Vienen de la manipulación judía de la psicología humana. Las religiones judías, como el Cristianismo y el Islam, han hecho a los Gentiles mucho mas faciles de manipular y mantener "en linea" para la agenda judia del Comunismo Global.

Lo que William Henry nota arriba es que el choque de Marduk y Tiamat causó la pérdida de algunos de los Demonios de Satanás, y Satanás y sus Demonios vinieron a la Tierra para resucitar estas almas perdidas. Ese fue el propósito de la creación de los humanos; la mezcla del ADN de Satán con el de los nativos del planeta Tierra. Esto condujo a la creación de las diferentes razas gentiles, y al nacimiento satánico de la raza aria.

La siguiente narración de El Libro Perdido de Enki detalla el nacimiento del primer humano ario con pelo blanco o rubio y ojos azules, la perfecta imagen y semejanza de Satán y sus Demonios.

"En el Edin Lu-Mach era el maestro de obras, hacer cumplir las cuotas era su deber,

Reducir las raciones de los terrícolas era su tarea.

Su esposa era Batanash, hija del hermano del padre de Lu-Mach.

De una belleza excepcional, Enki quedó encantado por su belleza.

Enki envió una palabra a su hijo Marduk: Llama a Lu-Mach a tus dominios, ¡Que los terrícolas le enseñen a construir una ciudad!

Y cuando Lu-Mach al dominio de Marduk fue convocado, A la casa de Ninmah, en Shurubak, la Ciudad Refugio, trajo a su esposa Batanash, De las masas terrícolas furiosas protegida y a salvo.

Después Enki visitó a su hermana Ninmah en Shurubak.

En el tejado de una morada cuando Batanash se bañaba, Enki por sus lomos se apoderó, la besó, su semen en su vientre vertió.

Con un niño estaba Batanash, su vientre se hinchaba de verdad;

A Lu-Mach desde Shurubak se envió la palabra: ¡Vuelve a los Edin, tienes un hijo!

A los Edin, a Shurubak, Lu-Mach regresó, a él Batanash el hijo mostró.

Blanca como la nieve era su piel, del color de la lana era su pelo, Como el cielo eran sus ojos, en un resplandor brillaban sus ojos.

Asombrado y asustado estaba Lu-Mach; a su padre Matushal se apresuró.

A Batanash le nació un hijo que no era terrícola, ¡y este nacimiento me dejó perplejo!

Matushal fue a Batanash, vio al recién nacido y se asombró de su parecido.

¿Es uno de los Igigi el padre del niño? De Batanash Matushal la verdad exigió; A Lu-Mach tu esposo si este niño es su hijo, ¡la verdad revela! Ninguno de los Igigi es el padre del niño, ¡lo juro por mi vida! Así le respondió Batanash.

Entonces Matushal se volvió hacia su hijo Lu-Mach y le puso un brazo tranquilizador sobre los hombros.

El muchacho es un misterio, pero en su rareza se revela un presagio para ti, Único es, para una tarea única por el destino fue elegido".

"Enki el niño adoró grandemente, a leer las escrituras de Adapa le enseñó,

Los ritos sacerdotales cómo observarlos y realizarlos el niño como un joven aprendió." [2]

¿Y quién es Enki/EA según la literatura de sus enemigos, el pueblo judío?



"Los gentiles son hijos de la serpiente que sedujo a Eva". Zohar I, 28b

"Eva tuvo relaciones sexuales con el diablo transmitiendo la lujuria a los gentiles". Abodah Zarah 22<sup>a</sup>

"...Así el Zohar explica de nuevo que las palabras de la Escritura 'Jehová Elohim hizo al hombre', significan que Él hizo a Israel. El tratado rabínico del siglo XVII Emek ha Melek observa: Nuestros rabinos de bendita memoria han dicho: 'Vosotros los judíos sois hombres por el alma que tenéis del Hombre Supremo (es decir, Dios). Pero las naciones [no judías] del mundo no se llaman hombres porque no tienen, del Hombre Santo y Supremo, la Neschama (o alma gloriosa) sino que tienen la Nephesch (alma) de Adam Belial, es decir el hombre malicioso e innecesario, llamado Sammael, el Diablo Supremo". [3]

"Cuando Adán, el terrícola, fue creado por Enki y Ninkhursag, Lilith fue nombrada su consorte, pero se negó a someterse al papel de esposa y huyó de Adán para convertirse en la novia del propio Enki. Enki-Samael y Lilith fueron considerados conjuntamente, en la tradición talmúdica, como la personificación del Árbol del Conocimiento". [4]

Samael es Enki/EA/Satanás, y es el Padre biológico de la raza Aria Blanca.

"Y sucedió que cuando los hombres comenzaron a multiplicarse sobre la faz de la tierra, y les nacieron hijas, los hijos de Dios ["Ángeles/Demonios Caídos"] vieron que las hijas de los hombres eran hermosas, y les tomaron por esposas a todas las que quisieron. Y dijo Jehová: No contendrá siempre mi espíritu con el hombre, porque él también es carne; mas sus

días serán ciento veinte años. Hubo gigantes en la tierra en aquellos días; y también después de esto, cuando los hijos de Dios vinieron a las hijas de los hombres, y ellas les dieron a luz hijos, éstos llegaron a ser hombres poderosos, hombres de renombre" (Génesis 6:1-4).

Nota: Después de la versión King James de la Biblia, se publicaron versiones políticamente correctas de la Biblia que eliminaron los elementos raciales de Génesis 6:1-4, sustituyendo la palabra "hermosa" por "atractiva" o "bella". Este es un asalto judío al alma aria colectiva que trata de hacer que la mezcla de razas parezca "aceptable" en los intentos judíos de destruirnos y todo rastro de nosotros, ya que pertenecemos a Satanás.

Según Satanás, El Libro Perdido de Enki es una alegoría detallada que declara cómo la raza Aria Blanca solía ser Demi-Dioses y Demi-Diosas, pero que perdimos nuestra inmortalidad, debido al compromiso racial: la mezcla de razas. Con la raza Aria vinieron las civilizaciones más avanzadas, y todas las religiones Paganas Satánicas originales que enseñaron cómo volver a nuestro estado inmortal de Divinidad. Este es el objetivo del Satanismo Espiritual, que es Satanismo Pagano, no Cristianismo inverso.

Como ya hemos visto, los Superhombres Nietzscheano-Nazis son Satanás y sus Demonios, pero en la segunda parte de este sermón, veremos cómo Nietzsche fue el profeta de estos Superhombres Arios, y cómo Adolf Hitler y los Nazis recibieron órdenes de Satanás para crear el salto del Hombre al Hombre-Dios, y para marcar el comienzo del Nuevo Eón del Superhombre Ario [666], gobernado por Satanás y su Elegido, el Anticristo.

**Referencias:**

[1] El Arca de Cristo por William Henry [CD-ROM]

[2] El Libro Perdido de Enki por Zecharia Sitchin páginas 203-205

[3] <http://www.talmudblasphemy.com/talmud-and-Jesus.htm> [sitio web cristiano lleno de malentendidos sobre el Talmud y sus supuestas citas sobre "Jesús"].

[4] Génesis de los Reyes del Grial por Laurence Gardner p. 153