

# El Meta-Origen Divino del Ario Blanco

Contribuciones a los Foros de JoS

[Octubre 15, 2015](#)



Como Jake Carlson ha escrito antes sobre los Nefilim que toman a las Herosas Hijas de los Hombres, «Nefilim tiene su equivalente tanto en sánscrito como en griego. En sánscrito, Nau, Nu, Na=Nave, barco, conocimiento, certeza la descendencia de....Krishna; dios Shiva; Buda;. NAVALIN=barco estelar; constelación barco. en griego, NEPHILIM=NUPHYLUM que significa las cinco razas filo DE NU de las cinco razas Yadu, Turvas, Druhyus, Anu y Puru"[1].

Esto describe a los Nephilim bajando a la tierra sobre la montaña sagrada, sobre lo que escribí hace un tiempo. La mujer se relaciona con la energía de la serpiente y el árbol sagrado. Los Nephilim también se relacionan con los cinco elementos del alma. Esta es la unión del cielo y la tierra, del espíritu y el cuerpo, y la purificación del alma por la energía de la serpiente. La raza divina que surgió de esto es la aria, la purificada, también Hari o Haryan, el cuerpo solar. Los griegos procedían de Panachea. Esto es Pancha en sánscrito, los cinco elementos purificados del alma, el oro del cuerpo solar o espíritu. Esto tiene un aspecto racial para el registro ario.

El otro significado es también Nave Estelar, que literalmente desciende de las Constelaciones, las estrellas. Ahora tenemos un doble significado. Sin embargo, hay uno literal como se mencionó. Los Sumerios declararon que EA (Satanás) creó una segunda raza Ascendida, los Ari (Arios), a Su imagen, en la cual puso los secretos de la sangre de los Dioses. Hay muchos registros del este de los Dioses casándose con las hijas Justas de los hombres y teniendo hijos ascendidos, los Arios. La primera Sangha de Shiva fue en el Kumara Kandam, el paraíso de la Edad de Oro, como Shiva es EA. En el registro sumerio oriental, es Shiva quien crea a Adimu (Adamu). Nótese que Adamu se refiere a los Ari en la imagen de EA/Shiva. Los sumerios los llamaban blancos raciales, así que esto es racial. El nombre antiguo de Shiva es «Sarupa», que significa «El Blanco/Dios». Cuando los Europeos Blancos empezaron a aparecer en Sri Lanka en el Periodo Raj, la población nativa los llamó los Sarupas. A pesar de las diferencias raciales en el actual continente indio, las antiguas imágenes de los Dioses siguen mostrándose como arias, y se descubrió que muchos indios del norte tenían grandes cantidades de genética europea.

Los griegos hicieron especial mención de ello en su epopeya de la Atlántida. Los hijos de los Dioses mantenían su sangre racialmente pura y guardaban la ley sagrada y las prácticas de la perfección, el Yoga tapas. Al hacer esto, ascendían constantemente hacia la purificación y transformación del alma y la esencia metagenética de la sangre hacia la ascensión completa. Pero algunos fueron en contra de esto y empezaron a casarse con humanos

inferiores y a tener hijos. Con el tiempo esto causó una pérdida de la esencia divina en la sangre y la pérdida del estatus ascendido. Uno puede notar el sistema de clases Espiritual visto en la cultura Aria, con la clase Ascendida solo casandose entre los suyos. Los romanos afirmaban que esto se debía a que los miembros de esta clase habían pasado por un gran ritual que transformaba la calidad de la sangre, y ésta debía transmitirse a los hijos[2]. [2] Esta pérdida de pureza condujo a la pérdida de la Atlántida. La Atlántida es aquí también una alegoría del estado primordial de pureza metagénica. También es una advertencia de los antiguos griegos arios sobre los peligros de la mezcla de razas, incluso a nivel del alma. Sin embargo, no todos los arios cometieron esta transgresión y los puros escaparon a nuevas tierras llevando consigo la ley divina, tal y como recogen los registros. Podemos ver evidencia de esto hoy en el hecho de que todavía existimos como raza.

Los antiguos arios aprobaron y aplicaron estrictas leyes contra el mestizaje cuando se encontraban con no arios. La cultura aria afirmaba que los arios formaban parte del linaje divino y, por tanto, de la Raza de los Dioses. Cometer mestizaje con un no ario era profanar y destruir la herencia divina, el metagene ascendido que Satanás puso en nuestra sangre, como mencionaron los sumerios y los griegos.

El objetivo declarado de la existencia aria era purificarse del aspecto material, mortal, hacia la esencia plenamente divina y convertirse en Dioses plenos, en Olimpos. La antigua lección de Hércules se basa en esto. Era un semidiós. Su padre era Satán (Zeus se llamaba Santán) y Su madre era una de las bellas hijas de los hombres, una mortal.

Se purificó mediante las labores del Magnum Opus y ascendió al Olimpo como un Dios pleno. Los Misterios griegos se basaban en que los arios eran bautizados en el caldero del grial, donde eran simbólicamente hervidos hasta que la escoria llegaba a la cima y era eliminada. Entonces emergían del caldero del grial renaciendo como un Olimpo. El cuerpo Solar, Dios, significa Perfeccionado.

[1] El Secreto a voces de India, Israel y México, Gene D. Matlock

[2] Revuelta contra el Mundo Morden, Julius Evola