

¿Intentó Travis Scott el sacrificio humano de personas en su concierto de Astroworld?

Publicado por el Sumo Sacerdote HC 666

[Noviembre 18, 2021](#)

Hace años, recuerdo haber visto una de las portadas del álbum de Travis Scott, donde un gris está tocando su frente. También ha escrito letras extrañas en los últimos años, acerca de cómo fue «Elegido» por estas cosas, pero también, una de sus portadas no hace mucho tiempo tenía grises en su portada en Spotify.

También es la encarnación de la forma de pensar «Drogas» de los judíos, y a pesar de ser ampliamente aceptado como un músico con talento por las masas, básicamente está sirviendo a lo que parece ser la agenda enemiga. Muchos memes de drogas y la promoción de drogas y otras alteraciones de carnicería para la humanidad, tienen que ver con los grises y otras mentalidades que la gente absorbe cuando están drogados, manipulados por los grises.

Muchas personas también se preguntan si estas personas siquiera piensan. La respuesta es que están tan atontados todo el día con las drogas que es raro que no estén sedados y por lo tanto "piensen". El enemigo hace que estas personas se enganchen a las drogas y las consuman 24 horas al día, 7 días a la semana, para mantenerlos en un estado de sumisión.



Como todos sabemos aquí, los grises están detrás de los programas falsos enemigos que ellos llaman «religiones», y también están detrás de tratar de

destruir la cultura espiritual de la humanidad que es llamada por términos actuales ahora Satanismo Espiritual, pero existió por eones antes. Esto es reflejado en sus trabajos, y como esto es logrado también es a través de causar eventos que hacen confusión con respecto a sus Dioses, tergiversan la espiritualidad, o causan miedo y terror contra los Dioses al populacho.

Recientemente alguien escribió sobre este concierto y como extraños temas de sacrificios humanos estaban teniendo lugar allí. Yo no dudaría de esto. Las imagenes cuando la gente estaba muriendo eran extrañas. Dicen que el numero de muertos y gente cayendo repentinamente muertos podria ser de hasta 400 personas, hay demasiadas conspiraciones sin sentido alrededor de esto. De todas formas, eso no se cumplió. Tampoco está comprobado porque siguieron como si nada.

Travis desde donde estaba sentado y haciendo el concierto [pero probablemente estaba drogado] pudo ver lo que pasaba y fácilmente dar por terminado el show desde el micrófono sin que la gente se asustara ni nada. A la tripulación se le dijo que pararan, y no pararon.

Sólo murieron unas pocas personas, ya que cundió el pánico entre la multitud. Desde todo tipo de extraños informes de gente siendo inyectada con cosas en el concierto, a gente siendo asesinada a propósito, a algún tipo de extraña tecnología usada para marear a la gente sólo en un lugar específico, el conocimiento realmente no cuadra. Las incoherencias son demasiadas para que esto pueda considerarse un concierto normal.

La gente se apresuró a declarar que se trataba de una especie de ritual «satánico», simplemente porque Travis ha estado adoptando [o más bien, sus managers le dijeron que adoptara] una imaginería «satánica». Sin embargo, esa no es la realidad. Durante este evento también utilizaron a propósito imágenes satánicas llamándolo las «Puertas del Infierno».

Generalmente estos eventos ocurren para empañar la reputación de Satanás, y los judíos harán al menos algunos eventos como este al año para que la gente llegue a odiar a Satanás. Músicos y otras personas serán arrastradas a esto, a veces sin saber realmente todo el espectro de esto o lo que está pasando. Los verdaderos organizadores de estos eventos están niveles por encima de ellos, mientras que ellos son en su mayoría marionetas y apenas informados.

Mientras que estas situaciones pueden no ser a propósito, generalmente, dado el historial del enemigo y la clara implicación de los grises en mucho de esto, pero también la fecha que estaba cerca de Samhain, uno no puede dudar que esto es alguna forma de un ataque contra Satán. Es una campaña de difamación, pero también, el enemigo levanta energía de la muerte y eventos similares como el pánico y el terror, que usan en su agenda copiosamente.