

Los negros nunca abandonaron la esclavitud

Contribuciones a los foros de JoS

[Agosto 31, 2018](#)

El tema de los problemas de los negros es largo de tratar para los tipos prolijos. Los liberales y los marxistas culturales llevan tiempo dando la lata con este tema. Sin embargo, la situación empeora año tras año en las zonas de guerra de las antiguas comunidades, las cárceles se siguen llenando y las tasas de asesinatos aumentan.

Es muy sencillo entender lo que ha pasado y lo que está pasando para encontrar una solución, y en esto todo el mundo puede encontrar la solución.

¿Qué ha ocurrido?

Los negros fueron violentamente arrancados de su mundo y de su cultura por la práctica de la esclavitud judía. Muchos autores, tanto judíos como negros, han afirmado este hecho. Esto se debe a que el judaísmo establece que los judíos deben hacer esclavos a los Goyim (los gentiles). El cristianismo judío creó una justificación para esto.

Los negros fueron esclavizados como propiedad de ganado durante siglos, principalmente por judíos en un sistema de esclavitud dirigido por judíos, en una sociedad extranjera donde incluso tuvieron que tomar un nombre extranjero. Se les despojó de su cultura y se les obligó a adoptar la ideología judía del cristianismo, la ideología de su esclavitud.

Después de ser liberados, los negros siguen teniendo el recuerdo de haber sido maltratados y de haber estado en el fondo de la sociedad durante siglos. También se aprobaron leyes contra ellos para restringirlos entre la sociedad blanca. Esto ha creado una neurosis en la psique negra que ha sido documentada por psiquiatras que se remontan a los años veinte. Es un complejo de inferioridad. Es el trauma generacional de la violencia

estructural que les ha hecho el programa judío. Hoy los judíos no dejan de echar sal en esa herida por una razón.

De repente, los judíos fingieron que querían ayudar a los negros que arrastraron hasta aquí, encarcelaron como esclavos, maltrataron y escupieron como Goyim. La situación es que el humanitarismo era una estrategia de juego judía para lograr un mayor control judío con el comunismo usando a los Negros como un bloque organizado para lograrlo. Líderes negros como Cruse mencionaron esto en su propio libro Crisis of the Negro Intellectual. Hasta hace poco, individuos judíos dirigían la NAACP. ¿Por que era eso? CONTROL.

Los judíos usaron monopolios de negocios para destruir la clase de negocios negra y la riqueza de la comunidad negra con la desegregación para reducirlos a la pobreza. Los judíos usaron entonces al Mossad con la CIA para establecer el flujo de drogas en su comunidad, como Gary Webb fue asesinado por escribir sobre ello. Esto destruyó la comunidad negra, la unidad familiar, y trajo las pandillas. Los judíos utilizaron esta situación con sus medios de comunicación para crear una nueva cultura negra en este caos de políticas de identidad negra. Esta nueva cultura está destinada a restarles poder, frustrarlos y utilizarlos como peones en el juego judío.

Bajo este nuevo régimen cultural creado por los judíos, la raza negra casi se ha extinguido en América. La mayoría de los hombres negros están en la cárcel, asesinados violentamente por otros negros, o drogados. La comunidad negra esta tan destruida que, si se les quita la asistencia social, se morirán de hambre. Así es como lo quieren los judíos. Ahora los negros están bajo el control total de los judíos sin que quede nada de solidaridad racial en ningún nivel cultural, económico o comunitario. Los negros están ahora de rodillas ante el estado de bienestar judío y el establecimiento comunista izquierdista del Partido Demócrata. Utilizan a los negros para seguir impulsando la estrategia de juego judía del comunismo en la que los judíos tienen a todos los gentiles como propiedad común.

En África, los propietarios judíos de África utilizan el comunismo y la clase traidora negra que han convertido en clase política para asesinar a más de setenta mil negros sólo en Zimbabue. Esto es para mantener la propiedad

judía de las naciones africanas para ellos mismos. Los mismos judíos están liderando los movimientos marxistas negros en América. ¿Crees que les importan los negros? Zimbabue fue conquistado a punta de pistola y robado por las agencias de los Rothschild. Ahora los judíos solo están usando una clase opresora Negra en vez de una Blanca.

Lo que los judíos hicieron a los negros en América, también lo hicieron en África. Los imperios que fueron financiados y dirigidos por los judíos, como el británico, fueron a África y tomaron la tierra y transfirieron la propiedad de la tierra, los recursos y la gente a su control. Luego impusieron la esclavitud cultural con el cristianismo para mantener el control. Cuando los imperios europeos se fueron, los judíos que dirigían todo se quedaron allí. Esta es la razón por la que Libia fue destruida por tratar de liberar abiertamente a África como una plantación de esclavos de las élites judías sentadas en Nueva York y Londres. Esta es también la razón por la que hay tantas guerras y opresión actualmente en África.

Los Negros han sido víctimas de siglos de violencia estructural creada por un sistema globalista supremacista judío.

Entonces, ¿cómo pueden los negros cambiar esta situación? Si se estudia a los dogones, una tribu negra que vive en Malí, se encontrará la respuesta. Los Dogon viven en una sociedad tribal de alrededor de un cuarto de millón de personas. Los líderes dógones tienen nombres egipcios de nuestros Dioses, como Amón, y su cultura es egipcia. Viven en paz entre ellos y se dedican a la agricultura. Tienen una sociedad democrática en la que las disputas se resuelven mediante el debate público y la sabiduría de sus ancianos tribales. Viven y siguen una sabiduría espiritual que recibieron de los antiguos Dioses Nommo. Ellos no tienen ninguno de los problemas que las comunidades negras tienen en otros lugares porque se han librado del genocidio cultural judío de otros.

En América, hay una iglesia judía en cada esquina negra y ¿qué ha hecho? Destruirlos. Hay un movimiento de identidad ideológica comunista para negros dirigido por judíos como Schwartz, que es el verdadero nombre de Soros. ¿Qué está consiguiendo el pueblo negro? Destruirlos.

La solución es que los negros rechacen el sistema de supremacía judía y su violencia estructural ejercida contra ellos. Esto significa rechazar el cristianismo, el Comunismo y el Capitalismo. Esto significa que los Negros deben seguir el camino Dogon y volver a los Dioses y a su cultura espiritual. Una vez reunidos con esto y espiritualizada su conciencia, triunfarán y asegurarán su raza.

Nommo es un nombre antiguo de Enki, el Dios vivo Satanás. Si uno estudia el Vodun, los sigilos de este camino africano son sigilos idénticos a los sigilos del Demonio. Las enseñanzas de la tradición de sabiduría africana son las mismas que las enseñanzas sumerias y egipcias, incluso tienen los mismos títulos de los Dioses, como Nana. Estas son las enseñanzas de nuestros Dioses. Las tradiciones africanas incluso enseñan cómo comunicarse espiritualmente con los Dioses de otros sistemas estelares.

Respuesta de la Suma Sacerdotisa Shannon:

Gracias. Cuando saque mi página web en el futuro este artículo será añadido. Junto con muchos otros.

Es mejor para los negros mirar en las sociedades africanas tradicionales para entender su raza y espiritualidad. En vez de eso, tenemos todas esas ridículas afirmaciones creadas sobre un complejo de inferioridad de los negros y una falsa identidad como la de los israelitas hebreos negros y la Nación del Islam. Todo es basura.

Con Vodun / Voodoo es más o menos el satanismo espiritual y se basa en el culto y «alimentación» de los Dioses (loas, chakras) con el fin de alcanzar el poder espiritual y la evolución. El dios serpiente Damballah era la serpiente kundalini y las danzas vudú, principalmente el Yanvalou, estaban destinadas a estimular la serpiente en la base de la columna vertebral.

Lo mismo ocurre con la tradición Ifa Orisha de los Yorunas, que hablaban del sistema de chakras y de que los «Orishas» o los chakras deben ser potenciados para mejorar el ser y aumentar los poderes espirituales, así como para lograr una salud completa.

Muchos negros aún se sienten conectados culturalmente con la espiritualidad kemética debido al dominio de nuestros Dioses egipcios sobre la mayor parte de África. Está en la memoria racial de muchos negros.

La cultura egipcia también se ve con los yorubas y los símbolos védicos en otros lugares de África. Se han encontrado un par de estructuras piramidales en Sudáfrica que coinciden con la pirámide de Giza. Sudáfrica tiene muchos misterios descubiertos y estructuras que prueban que nuestros Dioses estaban con nosotros y tenían sociedades más desarrolladas.

Creo que el imperio judío europeo destruyó muchas de las ruinas y artefactos allí como lo hacen con toda la cultura gentil y cualquier cosa que muestre nuestra conexión con los Dioses.

Publicaré un artículo sobre los dogones, ya que son fascinantes.

Y con Vodun, ahora tienes al enemigo haciéndose pasar por nuestros Dioses y exigiendo sacrificios de sangre a cambio de casi nada...

También vale la pena señalar la conexión en la etimología de la palabra Vodun, que comparte la misma raíz que el Woden anglosajón (Odín) y el Voden mesoamericano (Quetzalcóatl). Sirve como una prueba bastante encantadora para nuestras afirmaciones, ya que nadie puede explicar la conexión sin aceptar la lengua gentil de raíz sagrada del sánscrito. De memoria, la palabra «vadin» en sánscrito puede referirse a la lengua hablada (siendo Odín un Dios de las palabras, las letras y la poesía) así como a la alquimia (obviamente no hace falta decirlo, ya que Odín es también un Dios de la magia y la transmutación espiritual).

En Sudáfrica se han descubierto muchos misterios y estructuras que demuestran que nuestros Dioses estaban con nosotros y tenían sociedades más desarrolladas.

Arcadia escribió:

«Esto siempre fue particularmente siniestro para mí. En el momento en que las agendas judías consiguieron colarse en África durante « La Revuelta »

los medios tecnológicos para levantar completamente todo estaban disponibles, además los nuevos medios de transporte que estaban disponibles hicieron mucho más fácil para los Misioneros Xianos infligir su corrupción a lo largo y ancho.

Destruir completamente todos los signos de civilización superior no sólo sirve para desconectar a un pueblo de su antigua cultura (y promover mentalidades vergonzosas), sino también con fines de manipulación. En esta época y en la era post renacentista, gran parte de Europa, incluso los que seguían siendo xianos, eran al menos algo conscientes de sus raíces culturales (especialmente debido a que muchos sistemas romanos todavía estaban en uso). Muchas buenas piezas de la herencia pagana europea consiguieron sobrevivir, lo suficiente como para dar origen a movimientos helenistas y similares y provocar una nueva era de pensamiento gracias a la filosofía antigua.

Sin embargo, los judíos, siempre oportunistas, intentaron encontrar una forma de aprovechar el hecho de que no habían conseguido eliminar por completo hasta la última pizca de herencia europea. Era simple. Coaccionar la aniquilación completa de la historia africana para permitir una manipulación mucho más fácil de la mente europea en el momento de comprar en el racismo judío. «Está bien esclavizar a esta gente, goy. Son animales, no tienen historia ni cultura, así que no te molestes en quejarte de lo que hacemos». Esto, por supuesto, también alimenta las mentalidades modernas de hoy en día que pueden conducir fácilmente a un conflicto racial a gran escala, al obligar a los grupos étnicos gentiles a verse unos a otros como patéticos y repugnantes en diferentes grados. Si un hombre moderno de ascendencia europea cree de verdad que un africano carece por completo de cultura y sofisticación hasta el punto de no tener historia, es mucho más fácil convencerle de que se lance de cabeza a una guerra racial. Lo mismo ocurre con el enemigo que dice a los negros que son los blancos los que les oprimen y les causan dolor. Es una calle de doble sentido de la manipulación.

Muchos de los mismos métodos se intentaron en Sudamérica, que tristemente, ya estaba corrompida antes de que los judíos más modernos metieran sus garras en ella. Convenientemente allí, todas las leyendas e

historias de la sanguinaria y exigente variación del falso enemigo de su religión tradicional sobrevivieron y se mostraron alegremente a Occidente, mientras que la prueba de que los pueblos mesoamericanos eran paganos satánicos puros en el pasado fue completamente sofocada y destruida aún más. Algo así como los aspectos corruptos de la religión vudú africana se mostraron alegremente a Occidente, para justificar una vez más las atrocidades y la destrucción de su historia, mientras se fingía que no existía un pasado más puro y sofisticado.

La gente siempre subestimaré el grado de daño que los sistemas enemigos han causado al mundo gentil. Aunque soy un orgulloso europeo, siempre disfruto de la oportunidad de aprender sobre la sincronía que comparten otras culturas del mundo. Imagina lo hermoso que habría sido viajar por el mundo si hubiera sobrevivido toda la estética antigua».

Sí, tiene razón. De mi artículo sobre Vodun:

La palabra Vodun es similar a Vodan/Wodan/Wod/Odin. Buda.

Un miembro del foro ha escrito un par de artículos sobre el budismo primordial y su relación con el simbolismo de Mercurio. Por favor refiérase a esos en la Biblioteca de Satanás para más información. Los gentiles tenían la misma cultura básica a través del mundo antiguo.

La V en Vodun indica la fuerza vital de Mercurio o serpiente. La kundalini. Lo mismo puede decirse de la O.

El dios Vodun, más conocido como Legba, es el dios principal y el arquetipo solar de la religión. Es el dios más honrado y venerado del panteón vodún. En los rituales se le debe invocar y reconocer en primer lugar para que la comunicación entre los humanos y los dioses tenga éxito. Los africanos dicen que es el camino a todos los dioses y el que abre las puertas.

A Legba se le representa como un ser viril con cuernos y un falo erecto. Los cuernos, como los del glifo de Mercurio, representan la fuerza vital y el poder perfeccionados. El falo se asemeja a la columna vertebral por la que

la energía de la serpiente fluye hacia arriba. Es la kundalini plenamente surgida. También es el dios de la curación creativa y de la sexualidad.